

**CURSO**

**CALCULAR Y  
MEJORAR LOS  
COSTES Y LOS  
HONORARIOS  
DEL ESTUDIO**

**AUMENTAR LOS BENEFICIOS**

ALICANTE  
18 FEBRERO 2010

CURSO **CALCULAR Y MEJORAR LOS COSTES Y LOS HONORARIOS DEL ESTUDIO**  
ALICANTE, 18 FEBRERO 2010

**AUMENTAR LOS BENEFICIOS****PRESENTACIÓN**

EL CURSO CONDENA EN OCHO HORAS LA INFORMACIÓN ESENCIAL QUE UN ARQUITECTO NECESITA PARA RENTABILIZAR SU ESTUDIO.

- ES DE UTILIDAD PARA ESTUDIOS DE CUALQUIER TAMAÑO.
- DETALLA TÉCNICAS QUE PUEDEN SER USADAS PERSONALMENTE POR EL ARQUITECTO PARA ANALIZAR LA RENTABILIDAD DE CADA PROYECTO, CONTROLAR LA MARCHA DEL ESTUDIO A LO LARGO DEL AÑO, O FIJAR EL PRECIO SOSTENIBLE DE LOS ENCARGOS.
- SE CIÑE EXCLUSIVAMENTE AL MUNDO REAL DE LOS ARQUITECTOS, ELUDIENDO PLANTEAMIENTOS QUE NO LES RESULTEN INMEDIATAMENTE ÚTILES.

**OBJETIVOS**

- DAR A CONOCER LOS MÉTODOS DE RECOGIDA Y ORGANIZACIÓN DE DATOS Y LOS CRITERIOS DE DECISIÓN PARA DIRIGIR CON RENTABILIDAD UN ESTUDIO DE ARQUITECTURA.
- REDUCIR A MÍNIMOS EL ESFUERZO NECESARIO PARA OBTENER BENEFICIO.
- PROPORCIONAR LA METODOLOGÍA PARA CALCULAR LOS HONORARIOS DE CUALQUIER ENCARGO.

**CONTENIDO Y PLAN DEL CURSO**

**1 ¿QUIEREN GANAR DINERO LOS ARQUITECTOS?** 09,00 - 10,15 H  
CONCEPTOS BÁSICOS QUE FORMAN LA PLATAFORMA CONCEPTUAL NECESARIA EN EL CURSO. CÓMO SE GANA DINERO, EN QUÉ SE DIFERENCIAN LOS COSTES DE LAS INVERSIONES, CÓMO PUEDE ACTUAR EL ARQUITECTO EN LOS DOBLES PAPELES QUE LE ASIGNA LA SOCIEDAD Y CÓMO SE CALCULA SU SUELDO.

**2 ¿CÓMO GASTAR MENOS E INGRESAR MÁS?** 10,45 - 12,00 H  
LOS COSTES FIJOS Y LOS VARIABLES SE REDUCEN CON POCO ESFUERZO SI SE SABE CÓMO HACERLO: ELIMINAR PROCESOS INNECESARIOS, LIMITAR EL PERFECCIONISMO, O PLANIFICAR.

**3 ¿QUÉ DEBERÍA PASAR Y QUÉ PASA CON EL DINERO?** 12,15 - 14,00 H  
CONOCER EL COMPORTAMIENTO ECONÓMICO DEL ESTUDIO NO REQUIERE TÉCNICAS COMPLEJAS NI MUCHA DEDICACIÓN. CONOCERLO A TIEMPO PERMITE TOMAR DECISIONES Y REACCIONAR SI ES NECESARIO.

**4 ¿EN QUÉ PROYECTO GANO Y EN CUÁL PIERDO?** 16,00 - 17,15 H  
UNOS PROYECTOS PRODUCEN BENEFICIOS Y OTROS PÉRDIDAS. SABER CUÁLES SON UNOS Y CUÁLES OTROS AYUDA A SELECCIONAR ENCARGOS Y A MEJORAR LA NEGOCIACIÓN DE HONORARIOS.

**4 ¿QUÉ TAMAÑO DEBE TENER EL ESTUDIO?** 16,00 - 17,15 H  
EL TAMAÑO DEL ESTUDIO AFECTA A LA CALIDAD DEL DESEMPEÑO PROFESIONAL DEL ARQUITECTO Y A SU COMPORTAMIENTO ECONÓMICO.

**5 ¿QUIÉN TIENE MI DINERO?** 17,30 - 18,45 H  
LA ANTICIPACIÓN AL COBRAR TIENE CONSECUENCIAS IMPORTANTES PARA LA SALUD Y LA VIABILIDAD DEL ESTUDIO Y PARA LA TRANQUILIDAD DEL ARQUITECTO. LA RESIGNACIÓN NO ES TAN BUEN REMEDIO COMO LAS TÉCNICAS QUE PRACTICAN OTROS PROFESIONALES, APLICABLES POR LOS ARQUITECTOS.

**6 ¿CUÁL ES EL PRECIO DE MI TRABAJO?** 19,00 - 20,15 H  
EL PRECIO QUE EL ARQUITECTO PONE A SU TRABAJO HA DE COMPENSAR SUS COSTES, PERMITIRLE INVERTIR Y REMUNERAR SU TRABAJO Y SU RIESGO; PERO EL INTERVALO QUE EL MERCADO ACEPTA PARA EL PRECIO ES PEQUEÑO, POR LO QUE HAY QUE SER CONSCIENTES Y PRUDENTES AL FIJARLO.

**PROFESOR**

GONZALO GARCÍA. ARQUITECTO (ESCUELA DE BARCELONA, 1969), FUNDADOR Y DIRECTOR DE SOFT S.A., PADE POR EL INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE LA EMPRESA (IESE), 1995. IMPARTE ESTE CURSO POR PRIMERA VEZ EN LA FUNDACIÓN COAM, EN ABRIL DE 1997. DESDE ENTONCES HA DIRIGIDO SUCCESIVAS EDICIONES DEL CURSO EN DIFERENTES COLEGIOS E INSTITUCIONES DOCENTES. ES TAMBIÉN AUTOR DEL CURSO "CONSEGUIR MÁS Y MEJORES ENCARGOS PARA EL ESTUDIO" Y DEL LIBRO "ARQUITECTO Y PROFESIÓN" PUBLICADO POR GUSTAVO GILLI. PROFESOR DE GESTIÓN EMPRESARIAL EN LA ETSA DE LA UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID

**ORGANIZA**

COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE\_CULTURA Y CONSEJO SUPERIOR DE LOS COLEGIOS DE ARQUITECTOS DE ESPAÑA

**LUGAR**

SALA DE FORMACIÓN DEL CTAAC, PZ. GABRIEL MIRÓ, 2. 03001 ALICANTE

**FORMA DE PAGO**

- TRANSFERENCIA O INGRESO EN CAJA DE ARQUITECTOS  
CC 3183 0300 14 0000001347
- DOMICILIACIÓN BANCARIA

**OBSERVACIONES**

- LOS PRECIOS LLEVAN IVA INCLUIDO
- LOS ESTUDIANTES DEBERÁN PRESENTAR FOTOCOPIA DEL CARNÉ DE ESTUDIANTE

**CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN**

- INSCRIPCIÓN Y ACREDITACIÓN: WWW.CTAA.NET
- PLAZO: HASTA EL 12 DE FEBRERO, 13:30H, O AGOTAR LAS PLAZAS

LAS SOCIEDADES TENDRÁN TANTAS POSIBILIDADES DE INSCRIPCIÓN A LOS CURSOS CON CUOTA BONIFICADA COMO CUOTAS ABONADAS AL COLEGIO CORRESPONDIENTE. SI LAS INSCRIPCIONES SUPERAN EL NÚMERO DE PLAZAS DISPONIBLES, TENDRÁN PREFERENCIA PRIMERO LOS ARQUITECTOS COLEGIADOS EN EL CTAAC, SEGUNDO LOS COLEGIADOS EN EL COACV, TERCERO LOS COLEGIADOS DEL RESTO DE ESPAÑA Y, POR ÚLTIMO:

- ARQUITECTOS NO COLEGIADOS
- OTROS
- ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA

SIGUIENDO CON ESTOS TRES GRUPOS EL ORDEN DE INSCRIPCIÓN. LA PRIORIDAD DE INSCRIPCIÓN SE ESTABLECERÁ EN FUNCIÓN DE LAS CONDICIONES PERSONALES DEL SOLICITANTE, SIENDO INDEPENDIENTE QUE REPRESENTE O NO A UN ARQUITECTO COLEGIADO.

PARA CONSIDERARSE INSCRITO ES PRECISO:

1. RELLENAR Y ENVIAR EL BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN
2. EFECTUAR EL PAGO DE LA CUOTA CORRESPONDIENTE MEDIANTE LA FORMA DE PAGO ELEGIDA [EN EL CASO DE INGRESO O TRANSFERENCIA SE RUEGA HACER LLEGAR — INMEDIATAMENTE DESP UÉS DEL PAGO— FOTOCOPIA DEL JUSTIFICANTE AL FAX: 965203615 O E-MAIL: CULTURA@CTAA.NET]
3. RECIBIR CONFIRMACIÓN POR E-MAIL DE QUE LA INSCRIPCIÓN HA SIDO ACEPTADA.

**PRECIOS**

- ARQUITECTO COLEGIADO COACV: 175 €
- ARQUITECTO COLEGIADO CONSEJO SUPERIOR: 263 €
- ESTUDIANTES: 175 €
- GENERAL: 350 €

**INFORMACIÓN Y CONSULTAS**

—CTAA\_CULTURA: TELF 965218400, FAX: 965203615, CULTURA@CTAA.NET



CSCAE

CTAACOLEGIO  
TERRITORIAL  
DEARQUITECTOS  
DEALICANTE