



**CTAACOLEGIO
TERRITORIAL
DE ARQUITECTOS
DE ALICANTE**

CPD ALICANTE

XS1 XS2 **S1** S2 M L XL

FORMATOS

XS1. Actividad cultural	2h.	2cr.	S2. Seminario formativo	4-8h.	4-8cr.
XS2. Sesión técnica	2h.	2cr.	M. Curso avanzado	8-20 h.	8-20cr.
S1. Curso de introducción	2-8h.	2-8cr.	L. Curso especialización	20-60h.	20-60cr.
			XL. Máster 60 ECTS	600h.	600cr.

1 2 3 4 5 6 7

ÁREAS

1. Arquitectura construida	4. Innovación
2. Arquitectura y territorio	5. Gestión empresarial
3. Diseño	6. Ejercicio profesional
	7. Arquitectura y sociedad

ARQUITECTURA Y DERECHO DE AUTOR

INTRODUCCIÓN

La protección de las obras arquitectónicas por el derecho de autor ha sido siempre una cuestión polémica, desde su tardío reconocimiento en la legislación nacional e internacional a la jurisprudencia más reciente relativa a los conflictos entre el derecho al respeto de la integridad de la obra y a las facultades del propietario de la misma, pasando por sonadas acusaciones de plagio entre afamados arquitectos. El presente curso pretende ofrecer una visión panorámica del esquema de protección de las creaciones intelectuales en el Derecho español y dar respuesta a las cuestiones que más preocupan a los profesionales de la arquitectura, tales como cuándo una obra arquitectónica es objeto de protección, quiénes son los titulares de los derechos de autor sobre la misma y cuál es el contenido de estos derechos.

ORGANIZA

Departamento de Cultura y Formación CTAA
CPD Alicante

PROFESORADO

Julián López Richart: Profesor titular de Derecho civil de la Universidad de Alicante. Especializado en propiedad intelectual, es autor de numerosas publicaciones sobre la materia. Profesor del Magister Lvcentinus de Propiedad Industrial, Intelectual y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Alicante.

PRECIOS

– Adscritos “Pack Visado” ó “Pack Cultura y Formación”, según condiciones de packs0 €
– Arquitectos adscritos a CTAA y “Pack Precolegiados”
.....30 € + IVA (36,30 €)
– Arquitectos colegiados CSCAE y estudiantes de
Arquitectura 37,5 € + IVA (45,38 €)
– General..... 45 € + IVA (54,45 €)

PLAZAS

Limitadas al aforo de la sala

CUÁNDO

Martes 21 de mayo del 2013 | 16:00 – 20.00h

DÓNDE

Sede Social CTAA. Plza Gabriel Miró nº. 2, Alicante

INSCRIPCIÓN Y ACREDITACIÓN

– Plazo: Hasta el viernes 17 de mayo del 2013, a las 13.30h, o agotar las plazas.

– [\[ABRIR INSCRIPCIÓN\]](#) |

[\[ABRIR ACREDITACIÓN\]](#)

El CTAA se reserva la opción de cancelar el curso en caso de no haber quórum suficiente, así como limitar el número de alumnos en caso que estos excedan en un número que imposibilite una adecuada docencia.

Para considerarse inscrito es preciso:

1. Rellenar y enviar el boletín de inscripción.
2. Recibir confirmación por e-mail que la inscripción ha sido aceptada.

CONDICIONES GENERALES

Condiciones de inscripción de sociedades, de trabajadores de colegiados adscritos y de prioridades de inscripción [HACIENDO CLICK AQUÍ.](#)

PROGRAMA

- I. La obra arquitectónica como objeto de derechos de autor.
 - i. La protección de proyectos, planos, maquetas y diseños de obras arquitectónicas, así como de la obra construida.
 - ii. Los requisitos para la protección de la obra arquitectónica por el derecho de autor. La exigencia de originalidad.
- II. Titularidad de derechos sobre la obra arquitectónica.
 - i. El arquitecto como autor de la obra arquitectónica.
 - ii. La participación de varios arquitectos en la creación de la obra arquitectónica.
 - iii. La cesión de derechos a terceros. El encargo de obra arquitectónica.
- III. Los derechos morales sobre las obras arquitectónicas.
- IV. Los derechos de explotación sobre las obras arquitectónicas.

