

*Muestra de
Arquitectura
reciente en
Alicante*

2014 |
2015 |

Desde el Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, siendo conscientes de la importancia que tiene la difusión de la Arquitectura en todos los ámbitos de la sociedad, se va a organizar la Muestra de Arquitectura Reciente en Alicante 2014-2015, con la intención de exponer proyectos de especial interés arquitectónico de nuestro ámbito provincial.

1 ENTIDAD ORGANIZADORA

Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante.

2 PARTICIPANTES

Podrán participar todos los arquitectos colegiados en España, pudiendo hacerlo individualmente o en equipo. Se podrá participar con obra construida y terminada dentro del periodo expresado en el apartado Objeto de la Muestra. No podrán participar en la presente convocatoria los miembros del Jurado en realizaciones propias o con autoría compartida.

Todo lo no previsto en estas Bases podrá ser resuelto por el Jurado, que estará facultado igualmente para resolver lo que estime procedente en todas aquellas cuestiones que se susciten con motivo de esta convocatoria, gozando sus acuerdos de la presunción de interpretación auténtica de tales Bases. Participar en la Muestra supone la aceptación de las presentes bases.

3 OBJETO DE LA MUESTRA

El objeto de la Muestra es la edición y exposición de obra de arquitectura realizada en la Provincia de Alicante desde el 1 de enero de 2014 hasta el 31 de diciembre de 2015.

Las categorías en las que se podrá participar en la muestra son:

- Edificios de nueva planta
- Obras de reforma, rehabilitación o restauración de edificios o locales existentes
- Urbanismo, espacio público y paisaje
- Diseño e interiorismo
- Arquitectura efímera
- Otros ámbitos de trabajo del arquitecto: en este apartado se hace referencia a aquellos otros trabajos realizados por arquitectos, que no necesariamente son trabajos de urbanismo y edificación. Puede incluir trabajos de tipos muy diversos: diseño gráfico, diseño industrial, comunicación, gestión integrada de proyectos, mediación, etc.

Pretendemos poner en valor obras que han sido elaboradas con atención, cuidado y dedicación; obras que muchas veces permanecen en el anonimato cuando su resultado, de alguna manera, ha contribuido a dotar de mayor calidad a su entorno, que ha supuesto una contribución a la mejora de la calidad de vida y por tanto son merecedoras de reconocimiento. Se trata de mostrarlas a los profesionales y a la sociedad en general, y de esa forma, además de destacar sus valores, potenciar el interés por una arquitectura comprometida y sensible con las condiciones de vida de los ciudadanos, recopilando a su vez un material de referencia para conocer la arquitectura que se produce en nuestro entorno próximo.

4 DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Los interesados en participar en la muestra deberán enviar un email a: cultura.muestra@ctaa.net incluyendo:

- Un link al proyecto o producto en la red socioprofesional Plazatio, propiedad del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante. A dicha red se subirán textos, imágenes y archivos del proyecto o producto. ► [Ver el procedimiento para subir un proyecto a Plazatio en el siguiente apartado.](#)
- En este email se adjuntará el archivo «MUESTRA _cesion.doc» completado, ► [Bajar plantilla.doc](#) firmado y escaneado. Si hubiese más de un autor, deberá enviarse el documento firmado por todos ellos. Se deberá enviar escaneado.
- Se aportará copia de certificado final de obra visado por el Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante para aquellos tipos de obra para los que sea obligatorio*, o en su defecto Número de Expediente y Fecha de Certificado Final de Obra. Es obligatoria la presentación de esta documentación para la evaluación del proyecto. Esta documentación se deberá enviar escaneada.

**Necesidad de CFO para proyectos de interiorismo: Si el proyecto requiere visado conforme al R.D. 1000/2010 se presentará el correspondiente CFO, En caso contrario, se presentará el correspondiente resguardo de registro de intervención profesional en el CTA, conforme al R.D. 1000/2010.*

**Necesidad de visado para los proyectos de la Administración: Es suficiente presentar un certificado final de obra, visado por la Oficina de Supervisión de Proyectos de la administración correspondiente. En caso de que dicha administración no disponga de oficina de supervisión de proyectos, el proyecto sí debe ser visado por el CTA y será necesario presentar un certificado final de obras visado por el CTA.*

- El autor podrá incluir hasta 3 "recomendaciones de los grupos de interés" para ser considerados por el jurado. La presentación de esta documentación es voluntaria. Este documento servirá para destacar méritos de satisfacción conseguida en todos aquellos usuarios o colectivos vinculados al proyecto de algún modo: clientes, promotores, empleados, medios de comunicación, ONGs, constructores, asociaciones de vecinos, proveedores, gobiernos locales, gobiernos provinciales, sindicatos, etc. El modelo de escrito de recomendación aceptado se puede descargar aquí: ► [Bajar Modelo de escrito de recomendación](#). Deberá enviarse escaneado junto con el envío.
- El autor podrá incluir hasta 3 recortes de prensa generalista (no publicaciones en revistas de arquitectura) relativos al proyecto escaneados. Esta presentación es voluntaria.
- El autor podrá incluir hasta 3 links a noticias en medios destacados. Se deberán incluir en el mismo email de envío. Esta presentación también es voluntaria.
- Propuesta de 1 arquitecto para formar parte del Jurado de la Muestra de entre los siguientes arquitectos: Joaquín Alvado, Antonio Abellán o Miguel Mesa.

PROCEDIMIENTO PARA SUBIR INFORMACIÓN A PLAZATIO

Para subir un proyecto a Plazatio para ser evaluado por el Jurado hay que seguir el siguiente procedimiento:

- Registrarse en Plazatio [www.plazatio.com], la red socioprofesional del CTAA, en este [link](#) si no se ha hecho previamente.
- Ir a “Mi Plazatio”>”Mis proyectos”>”Nuevo”.
- Hay que completar los datos básicos del proyecto, así como incluir una breve explicación del mismo.
- Una vez se han completado los datos básicos y se le da a “Guardar” ya es posible subir imágenes y archivos del proyecto. Las imágenes contendrán información gráfica relativa al emplazamiento, plantas, alzados, secciones, detalles constructivos, fotografías, infografías, etc... y, toda aquella información gráfica suficiente que, a juicio del autor/a, mejor resuma las cualidades y comprensión de la obra presentada. La documentación gráfica irá acompañada de escala gráfica (no emplear escalas numéricas) y situación del norte en el caso de que se trate de planos que lo precisen. Para el apartado «Otros ámbitos de trabajo del arquitecto» es previsible que se incluya otro tipo de información adecuada al tipo de proyecto de que se trate, pudiendo tratarse de productos. En este caso la información de producto se incluirá en “Mi Plazatio”>”Mis productos”>”Nuevo”.
- Si existen diversos autores del proyecto, éstos han de registrarse en Plazatio previamente a poder ser añadidos como “Coautores” o “Colaboradores” del proyecto en el apartado correspondiente.

5 NÚMERO DE OBRAS

Cada participante podrá presentar el número de obras que considere oportuno.

6 PRESENTACIÓN Y PLAZOS

El plazo de envío de los emails con la información de los proyectos finalizará de forma estricta a las 13:30 h del día 11 de abril de 2016. Se enviará confirmación de recepción a los participantes. Una vez recopilados los trabajos, el Jurado se reunirá antes de un mes desde dicha fecha para realizar una selección para la Muestra.

7 JURADO

El jurado estará compuesto por cuatro miembros, todos ellos arquitectos, más el Secretario del Jurado:

- Vicente Castillo, Vocal de Cultura del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante
- Andrés Cánovas, de Amann Canovas Maruri arquitectos, propuesto por la Junta Directiva del CTAA
- José Luis Oliver, representante del área de composición arquitectónica de la Universidad de Alicante
- Un arquitecto de reconocido prestigio, votado por los participantes de entre los tres siguientes: Joaquín Alvado, Antonio Abellán o Miguel Mesa.
- El arquitecto Enrique Abad, del Departamento de Cultura y Formación del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, que actuará como Secretario del Jurado, con voz pero sin voto.

Antes del 18 de abril de 2016, el Secretario del Jurado levantará Acta de los trabajos presentados, solicitando en su caso de los participantes, la documentación complementaria que consideren oportuna. Antes del 11 de mayo de 2016, el Jurado se reunirá (podrá ser reunión virtual) para valorar los trabajos y levantar Acta con la relación de obras seleccionadas, razonando los méritos y valores a destacar. De las propuestas presentadas se elegirá el número de proyectos que el Jurado considere necesario con los que se conformará la Muestra. Una vez seleccionados los trabajos, se informará a los participantes.

8 RECONOCIMIENTO DEL PÚBLICO

En esta Muestra se incluirá un reconocimiento especial del público, que obtendrá el proyecto con más seguidores en Plazatio (por haber pulsado el botón "Seguir el proyecto" en Plazatio) el día 11 de abril a las 13:30 h. Para animar a los potenciales interesados en el proyecto a seguirlo se recomienda usar el botón "Invitar amigos" en Plazatio.

9 DIFUSIÓN

El CTAA podrá realizar una exposición física con las obras seleccionadas. El material seleccionado pasará a ser propiedad del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, con el fin de gestionar la difusión de la Muestra.

10 CONSULTAS

Para cualquier consulta dirigirse al departamento de Cultura del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante. Tlf. 965218400; email: cultura.muestra@ctaa.net

11 OBSERVACIONES

El fallo del jurado se comunicará a través de la Web del Colegio Territorial. El fallo del jurado es inapelable.

12 OTROS

En todo lo no previsto decidirá la Comisión Permanente del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante.

1/marzo/2016